



Neix Aledis Editorial

Una editorial que neix de la inquietud d'un equip sensibilitzat amb els canvis socials i amb la ferma voluntat de fomentar la nostra llengua i editar llibres de temàtiques poc publicades en català.

Aledis és una editorial que neix de la inquietud d'un equip sensibilitzat amb els canvis socials, conscient de la vàlua de la dona dins la societat i compromesa en divulgar la seva veu a través de l'escriptura, sense desmerèixer ni descartar la publicació del gènere masculí, no és una editorial feminista, és una editorial en femení, oberta a la modernitat, la tolerància, el bon gust i amb la visió de fer honor al què representa el seu nom: caràcter, llibertat, reivindicació, irreverència, empoderament, sororitat, lluita i valentia.

Aledis és la força que empeny la necessitat de donar veu a escriptores en una actualitat en la qual els homes tenen més rellevància, la necessitat de donar a conèixer l'esforç i la qualitat de la paraula escrita, tant d'escriptors/es de renom com novells, la inquietud de fomentar la nostra llengua, d'aprofundir en gèneres poc publicats en català, la de mostrar camins als joves i recordar la petja de la nostra història, de les nostres arrels.

Les col·leccions

- **Història / Novel·la Històrica**

Pretenem promoure i fomentar la nostra identitat, la nostra llengua, mitjançant el viatge pel temps, per conèixer les nostres arrels, la cultura, la societat, la política, els esports, els personatges rellevants d'una forma lliure, independent i sense tabús.



- **Romàntica / Erotisme**

Literatura des de la perspectiva de fomentar i superar les limitacions com els tabús, les repressions, tant de dones com d'homes. Dirigida a un lector/a que no s'espanti per l'evolució del segle XXI. La novel·la eròtica és un segment molt explotat en la llengua castellana, de fet moltes autores catalanes es veuen abocades a l'auto publicació en castellà, sobretot en format digital, on les obres en català són poc significatives en publicacions de nous autors i per la falta del món editorial, que aposti per aquest segment.

- **Novel·la Negra**

Obres amb acció, trepidants, amb les que no es trobin a faltar les plataformes de sèries.

- **Narrativa / Contes i Relats**

Publicacions àgils, ràpides, dirigides a un sector mogut per l'afany d'experiències, de viatjar, sortir, distreure's, el qual no té massa temps per llegir. A persones lluitadores, emprenedores, executives amb poc temps d'esbarjo.

- **Poesia i la prosa literària**

Donar sortida a sensacions, sentiments, forma d'expressió que provoquin, remoguin, calmin i excitin mitjançant la paraula bella.

- **Novel·la Juvenil**

Volem ampliar la base de lectors en edats compreses entre els 13 i 17 anys, donant-los resposta en allò que busquen en els blocs i xarxes socials. Hem de parlar el seu vocabulari, conèixer els temes d'interès, el vocabulari que utilitzen, els contextos socials i què els hi agrada per oferir una lectura ràpida, pedagògica, reivindicativa, que compregui les seves inquietuds, que els ajudi a auto conèixer-se, a descobrir els seus gustos en definitiva a créixer personalment i socialment. Sovint els joves s'inicien en el món de la lectura de la mà de pàgines d'auto publicació; el problema és que en aquests blocs no hi ha publicacions en català i el que provoca és que la joventut s'iniciï en l'hàbit de la lectura en una llengua que no és la nativa la qual difícilment deixarà posteriorment, primer per hàbit de lectura i seguidament per la falta de temàtica. És per aquesta raó que **Aledis** vol abanderar una aposta en la nostra llengua per aquest nínxol de mercat.

Les primeres novetats

- ✓ **abril 2022**
 - *Les ombres del destí*, Juan Manuel Rius
 - *El viatge de l'escola del Mar*, Salvador Domènec
 - *El Mediterrani Català (1931-1939)*, diversos autors
- ✓ **maig 2022**
 - *Les cares del medalló*, Tessa Julià
- ✓ **juny 2022**
 - *Els silencis de Ció Rubiés*, Marina Garcés i Arnau González
- ✓ **juliol 2022**
 - *Un bonsai dins meu*, Marta Pérez i Sierra
- ✓ **setembre 2022:**
 - *L'Àfrica que ignorem, Senegal i Gàmbia més enllà del mirall*, Jaume Portell Caño

L'equip



L'equip directiu d'**Aledis** el formen:
Aleix Tijero, responsable de logística;
Irene Bosch, responsable de màrqueting i promoció i
Ma Rosa Casas, directora i editora, amb una llarga experiència
en l'administració pública i en el sector editorial.