

XXV Edició del premi de literatura juvenil Gran Angular

Llorenç Capdevila Roure ha guanyat la XXV edició del premi de literatura juvenil **Gran Angular**, dotat amb 15.000 euros, amb l'obra ***L'herència del vell pirata***

Sinopsi

El padrí del Met acaba de morir i el noi, de quinze anys, s'ha d'enfrontar per primer cop a la mort d'un ésser estimat.

El Met recorda els enigmes que el padrí els posava, a ell i als seus cosins, durant l'estiu, per tenir-los entretinguts i, alhora, animar-los a llegir. Al Met li agrada molt llegir i, poc després del funeral, a la biblioteca del padrí hi descobreix un sobre amb el seu nom. El sobre conté un enigma que el portarà a iniciar una aventura que comença amb la lectura de *L'illa del tresor* i continua amb un seguit de nous enigmes. Per resoldre'ls, el Met tindrà l'ajuda de la Sió, del seu cosí Toni i, sobretot, del Ton de cal Garsa (un vell amic del padrí).

Gràcies al vell Ton, el Met aconsegueix trobar un quadern, escrit pel padrí a finals dels anys quaranta. El quadern explica com l'any 1947, quan anaven a caçar ocells, el padrí i el Ton es van trobar un desconegut, ferit. Es tractava d'un guerriller del maquis que lluitava contra el règim franquista a qui els nois van ajudar, fins que, després que els delatessin, van matar-lo.

L'herència del vell pirata és una història sobre com s'aprèn a conviure amb la mort, però és també una aventura (carregada d'enigmes i jocs de paraules..., i de perills) que gira al voltant de la recuperació de la memòria històrica.

Llorenç Capdevila Roure Va néixer a Alpicat (el Segrià) l'any 1969, a cal Fuster, professió a la qual s'havien dedicat diverses generacions dels seus avantpassats, fins al seu pare. Va estudiar filologia catalana a la Universitat de Lleida. L'any 1994, a 25 anys, va anar a viure a Manresa, per treballar com a professor d'institut. Actualment, i des de fa quinze anys, fa classes a

l'Institut d'Auro, de Santpedor. L'any 2007 va guanyar el premi **Gran Angular** amb el llibre *El secret del bandoler*. Col·labora periòdicament en alguns mitjans, com *Regió7*, *El Pou de la Gallina* o el suplement *Lectura*, del diari *Segre*.

Composició del jurat del premi Gran Angular 2015:

Pep Albanell, escriptor; Joan Dalmases, lector i redactor d'informes de lectura; Lali Diumarò, llibretera, Maite Ricart, especialista en literatura infantil i juvenil, i Dolors Ortiz i Perpinyà, editora de Cruïlla, que ha actuat, també, com a secretària.

El jurat ha dit:

L'argument és creïble i el desenllaç no decep: al contrari, conté una sorpresa relacionada amb *L'illa del tresor*, referent literari constant en tota la novel·la. La narració flueix bé, és àgil, amena. Hi ha molts elements: aventura, misteri, relació entre generacions i entre adolescents, la vida d'un poble que va patir la guerra entre bàndols (amb les ferides no tancades del tot...). Un argument variat i ben lligat en què el passat i el present es donen la mà, amb traïcions, amistats, secrets, enigmes, amors i desamors...

*"Ens agrada que la segona obra que Llorenç Capdevila publica a **cruïlla** hagi guanyat, com la primera, el premi **Gran Angular**. Aquesta novel·la té tanta qualitat literària com *El secret del bandoler*, premi Gran Angular 2007, de la qual hem venut ja més de 5.000 exemplars."* **Dolors Ortiz i Perpinyà**, editora

L'herència del vell pirata

Llorenç Capdevila

Ga

PREMI
GRAN
ANGULAR
2015



"Per mi ja va ser molt important guanyar el **Premi Gran Angular** l'any 2007, amb **El secret del bandoler**, perquè va representar la meva entrada, per la porta gran, al món de la literatura infantil i juvenil. Tornar-lo a guanyar (fer el doblat!) és una gran alegria i una satisfacció immensa. Representa un reconeixement impagable i m'esperona en la meva tasca com a escriptor. No puc fer més que agrair a l'editorial **cruïlla** i als membres del jurat aquesta nova oportunitat, i només espero que **L'herència del vell pirata** estigui a l'altura d'un premi tan important com aquest.

A banda de la satisfacció personal, em fa il·lusió també que, amb el premi, es valori una novel·la que, enmig d'enigmes i aventures, parla de com s'aprèn a conviure amb la mort d'una persona estimada i de la recuperació de la memòria històrica." **Llorenç Capdevila**