

Barcelona, 8 d'abril 2016



## La Literatura Infantil i Juvenil en català, present la Fira Internacional del Llibre Infantil de Bolonya

Ahir, 7 d'abril, es va cloure la Fira Internacional del Llibre Infantil de Bolonya que enguany ha celebrat la seva 53a edició i que ha comptat amb la participació d'una bona representació de l'edició catalana, tant en l'estand col·lectiu que el Departament de Cultura de la Generalitat posa a disposició de l'Associació d'Editors en Llengua Catalana (AELLC) com en estands de les pròpies editorials.

Nou editorials associades a l'AELLC han tingut una presència destacada i activa en l'estand col·lectiu en la 53a edició de la Fira Internacional del Llibre Infantil de Bolonya i han treballat per a la venda i la compra de drets dels seus respectius catàlegs. Als editors associats s'hi ha de sumar una representació d'agents literaris, autors, il·lustradors, llibreters, bibliotecaris i altres agents socials.

La Fira del Llibre de Bolonya constitueix la primera de les grans cites del calendari firal editorial mundial i és la de major projecció internacional del llibre infantil i juvenil. En l'edició d'aquest any ha comptat amb Alemanya com a país Convidat d'Honor. Cada any, editors, autors, il·lustradors, agents literaris, productors de cinema i televisió, distribuïdors, impressors, llibreters i bibliotecaris estableixen nous contactes i reforcen les seves relacions professionals. La fira serveix, a més, per desenvolupar noves oportunitats de negoci, aprendre sobre les últimes tendències i novetats de llibre infantil i juvenil.

El llibre infantil i juvenil en català suposa un 26,8% de la producció i un 18,6% de la facturació (el preu mig de les obres és més baix que en la resta de gèneres). L'any 2014 es van editar 2.751 títols, amb una tirada mitjana de 1.962 exemplars/títol.

**Montse Ayats**, Presidenta de l'Associació d'Editors en Llengua Catalana, ha destacat que *“malgrat la crisi que ha afectat el sector editorial, la literatura infantil i juvenil ha crescut en quantitat i qualitat”* i ha recordat la importància de les biblioteques personals i la necessitat de recuperar i potenciar una bona xarxa de biblioteques escolars.



**Montse Costas**, d'**Editorial Mediterrània**, present a la Fira, afirmava *"Aquest ha estat el primer cop que des de l'Editorial Mediterrània hem participat en l'estand de l'AELLC i l'experiència ha estat molt positiva. Ens hem reunit amb agents i editors, principalment especialitzats en llibre d'art per a nens, i marxem de la fira amb la sensació d'haver acomplert els objectius que ens havíem fixat."*

L'equip de **La Galera**, que també ha participat en la Fira, destacava que *"Enguany hem viscut una fira molt intensa; una de les millors dels darrers anys, tant pel que fa a contactes, com a l'interès que desperten els nostres títols i per les sinergies generades amb els editors i la contractació de noves obres. Fem una valoració molt positiva de l'interès internacional que han despertat els nostres títols entre els editors estrangers de més de 15 països, amb presència destacable d'editorials xineses amb les quals hem tancat vendes."*

L'equip d'Edicions **La Fragatina**, ha volgut destacar *"L'experiència de l'editorial La Fragatina a la Fira del Llibre de Bolonya ha estat molt satisfactòria. L'AELLC no només ens ha proporcionat un espai on poder treballar còmodament, sinó que a més ens ha ofert uns serveis complementaris que han fet la nostra feina molt més fàcil. Cal destacar la bona feina del personal de l'organització, ja que sempre són allà per a rebre les persones que tenen cita amb les diferents editorials. Tot això fa que tornem a casa amb molt bones sensacions i amb la satisfacció d'haver establert noves relacions de negoci."*