

30 HORES
Preu curs: 420 €*
* Els socis del Grup del Llibre gaudiran d'un 10% de descompte sobre el preu del curs.
15 sessions d'octubre a gener. Dimecres de 18.30 a 20.30



Maite Estrada

Titulada en Arts gràfiques i Comunicació. Tècnica especialitzada en edició, impressió i enquadernació. Membre del consell de redacció de la revista Barcelona verda. Especialitzada en producció digital i noves tecnologies.

“Més enllà de la redacció, la concepció d'un llibre comporta diversos aspectes a tenir en compte que marcaran la diferència entre l'edició d'un incunable i un facsímil de butxaca. En aquest curs estudiarem a fons el procés de producció de l'obra impresa. Això ens portarà a conèixer pas a pas com es fa un llibre, diferenciarem entre sistemes d'impressió, enquadernació, materials, processos... Tractarem el llibre des dels diferents perfils professionals implicats, l'edició, la producció, el disseny, la distribució... Des del seu inici com a document digital, fins a l'arribada a les llibreries i resoldrem els diferents dubtes que sorgeixen en cada part del procés. També dedicarem temps als espais i sistemes d'edició més innovadors que ens han portat les noves tecnologies, el web 2.0 i les eines de comunicació actuals, i que ens facilitaran molts passos i ens atorgaran una nova autonomia, especialment si estem valorant l'autoedició. El curs està destinat a tota aquella persona, professional o no del món del llibre, interessada en conèixer el procés de producció editorial.”

TEMARI

El llibre en suport paper és encara avui un producte de gran valor. Aquest curs aportarà coneixements per a estudiar el llibre com a objecte: materials, formats, processos d'impressió, tècniques... Des d'un vessant més innovador, es tractarà també l'ús de les noves tecnologies i les publicacions en suports digitals com llibres electrònics, telèfons intel·ligents o tauletes.

Introducció teòrica al món del llibre imprès

Teoria de la imatge

Com es compona un llibre

El disseny del llibre

El contingut del llibre

Maquetació

Processos de producció

Arts finals

Sistemes d'impressió

El procés d'impressió

Per a més informació:



Grup del Llibre
93 219 75 71
info@grupdelllibre.cat

CURS:

EL LLIBRE COM A OBJECTE



En finalitzar el curs

- Cada alumne obtindrà un diploma acreditatiu.
- El millor alumne realitzarà una **estada a una editorial** de Barcelona durant una setmana per seguir els processos de creació d'un llibre.