



Vivimos unos tiempos que anuncian grandes posibilidades en el futuro, pero cargados de inseguridades en el presente. El nuevo orden todavía no ha nacido y el antiguo muestra ya todos los síntomas de agotamiento.

# PODER Y FUTURO

## Veinte líderes mundiales y el mañana

**Juan Antonio March**

Los rumbos de la historia se determinan en cabinas de mando de difícil acceso. Contadas personas tienen el privilegio de estar cerca de los pilotos y captar de primera mano los movimientos esenciales. Es el caso de un diplomático de larga carrera, **Juan Antonio March**, que ha podido tratar con líderes de talla mundial desde los años ochenta hasta hoy. En este libro traza **unos retratos impagables** de cada protagonista para llevarnos de la mano **a los grandes temas de nuestro tiempo: la encrucijada europea, los cambios en la estructura económica, la disputa por el liderazgo mundial, el impacto de la revolución tecnológica.**

La segunda parte se adentra en el más allá de la globalización y analiza lo que marcará el futuro (inteligencia artificial, cambios en la geopolítica, avances en una nueva arquitectura política, disputa o cooperación en la salida al espacio...) y presenta una nueva visión de los derechos humanos como columna vertebral de una sociedad inteligente que trascienda los límites estatales y garantice la creatividad de todos. Contiene capítulos e ideas tan sugerentes que es de **lectura obligada para directivos, emprendedores y todos aquellos que quieran comprender mejor cómo se ha trazado la historia reciente y hacia dónde vamos.**

**Este libro da cuenta, a través de la relación directa del embajador March con actores cruciales de estas últimas décadas, de cómo se ha ido modulando el mundo actual. Un gran trabajo de síntesis, profundamente humano.**

**António Guterres,**

Secretario general de las Naciones Unidas

*Han sido muchos años de activa diplomacia. Unos como Embajador de España en lugares centrales para la historia contemporánea como Rusia y las Naciones Unidas. Otros en centros de decisión mundial como la Unión Europea, la Organización Mundial del Comercio o la OCDE. Y algunos como Director General para América Latina ayudando a configurar el Espacio Iberoamericano. Años cargados de encuentros, reuniones y negociaciones con quienes estaban tejiendo en directo la historia. Y he querido destacar aquellos que habiendo compartido mis días con ellos, han ejercido un gran liderazgo político, al encarar momentos trascendentales. Este es el caso de Mikhail Gorbachov, Bill Clinton, Fidel Castro, Koffi Anan, Felipe Gonzalez, Yasser Arafat, Boutros Boutros Gali, Shimon Peres y así hasta una veintena que nos acercan a la intrahistoria del mundo actual.*

*Sus acciones y decisiones me enseñaron a identificar grandes corrientes de cambio mientras se gestaban, anticiparse a los problemas y diseñar soluciones. He pensado que este cumulo de conocimientos depositados año tras año como un limo fértil y rico podían ser de interés para muchos y he querido acercar al lector a estos momentos únicos de la vida, en la primera parte del libro, compartiéndolos bajo un trazo muy vital.*

*Y estos años de constantes viajes y contrastes han encaminado también mi actividad hacia el futuro, impulsando nuevos proyectos culturales, políticos y económicos en muchos lugares del globo que me han llevado a identificar como nuestro gran reto la reorganización del espacio político ante el empuje transformador de la ciencia y la tecnología. De ahí la mirada hacia el futuro que compone la segunda parte del libro y que busca enfocar con claridad los grandes ejes del cambio y prepararnos para el mañana; desde como contar con una nueva arquitectura política a como plantearnos como civilización la salida al cosmos. Y todo ello analizando el peso del factor internacional que, como diplomático que desea abrir nuevos espacios de progreso, entiendo que juega un rol capital en nuestra evolución.*

**Juan Antonio March**

**Juan Antonio March Pujol** (Barcelona, 1958), diplomático de carrera desde 1986, ha sido embajador de España en Rusia y los países de Asia Central Uzbekistán, Turkmenistán, Armenia y Bielorrusia. Anteriormente fue embajador en las Naciones Unidas de Ginebra y la Organización Mundial de Comercio. En ese período fue también nombrado presidente del Consejo de la Organización Internacional de Migraciones, presidente de la Conferencia de



Desarme y presidente del Comité de Finanzas de la OMC e impulsó la cúpula de Miquel Barceló en la sala del Consejo de los Derechos Humanos abriendo una nueva vía para la relación entre el arte y los organismos internacionales. A principios de los noventa fue vicepresidente de la Agencia Española de Cooperación Internacional y director general de Cooperación con Iberoamérica. Allí creó el mayor programa de movilidad universitaria entre los dos continentes, el programa Intercampus, y gestó el tratado de Cooperación de las Cumbres Iberoamericanas que sería

aprobado en la cumbre de Bariloche en octubre de 1995. Ha estado destinado en las embajadas en Roma, Londres y México y ha trabajado en la Unión Europea como miembro del gabinete del comisario Claude Cheysson, encargado de la Política Mediterránea y en la OCDE como representante de la Comisión Europea en el Comité de Ayuda al Desarrollo. Es doctor honoris causa por universidades de Colombia y Rusia y autor de los libros *Espérame en La Habana* y *El espacio Iberoamericano*.

## Prólogo

Conocí a Juan Antonio March cuando él era el embajador de España ante las Naciones Unidas en Ginebra, y yo el alto representante para los refugiados. Eran años especiales para España, en que un rápido desarrollo económico tenía un efecto de atracción muy importante sobre las poblaciones desfavorecidas de África. Se mezclaban a veces temas de emigración y de refugiados políticos, y nuestra colaboración fue por varios años estrecha y constante.

El embajador March tuvo la gran idea de iniciar una nueva senda para las Naciones Unidas, al propiciar una mayor presencia del arte en el organismo. De él partió la idea de la gran cúpula de Miquel Barceló, máxima obra de arte en el sistema onusiano, que corona la sala de los Derechos Humanos.

La racionalidad del proyecto era muy clara. El arte siempre ha estado presente en los grandes momentos de la historia. Si los organismos internacionales empiezan a ocupar un papel cada vez más relevante en la gobernanza mundial, el arte tiene que estar más presente en ellos.

Fue así como se abrió paso la idea de hacer una gran obra de arte en la cúpula de la sala XX del palacio de las Naciones de Ginebra, que hoy alberga la sala del Consejo de los Derechos Humanos y la Alianza de las Civilizaciones. En su día Kofi Annan, por desgracia ya fallecido, autorizó iniciar los trabajos, y mi predecesor, Ban Ki Mun, la inauguró. Yo al poco de llegar a Ginebra pude visitar con el embajador March los trabajos iniciales entre andamios y trazas de pintura por doquier, y vi la envergadura de la obra realizada y el gran coraje desplegado para hacerla. El esfuerzo, sin embargo, valió la pena porque hoy es la gran sala maravillosa de la organización, donde el arte dignifica los trabajos y el cometido del Consejo de los Derechos Humanos.

Su paso por Ginebra dejó huella. No solamente lideró la transformación de la sala citada, sino que se involucró a fondo en la compleja agenda de Ginebra. Presidió la Conferencia de Desarme de la ONU, el Consejo de la Organización de Migraciones y el Comité de Finanzas de la Organización Mundial del Comercio entre muchos otros cometidos.

Este libro da cuenta, a través de la relación directa del embajador March con actores cruciales de estas últimas décadas, de cómo se ha ido modulando el mundo actual. Su lectura me ha parecido apasionante y los retos que nos plantea en sus conclusiones finales muy de apreciar por su lucidez. En definitiva, un gran trabajo de síntesis, profundamente humano.

**António Guterres**

Secretario general de las Naciones Unidas

Durante más de treinta años de actividad diplomática he podido conocer jefes de Estado y personalidades públicas muy diferentes y relevantes, pero he elegido a los veinte líderes que articulan la primera parte del libro por su capacidad singular de crear juego político. Han sido todos ellos personas que he conocido, pudiendo trasladar al lector la dimensión humana de algunas decisiones capitales.

**Juan Antonio March**

## Índice

Prólogo de António Guterres, secretario general de las Naciones Unidas

Introducción

### Primera parte

#### Las miradas del poder

1. Mijaíl Gorbachov
2. Bill Clinton
3. François Mitterrand
4. Yasir Arafat
5. Juan Carlos I
6. Giulio Andreotti
7. Jacques Delors
8. Butros Butros-Ghali
9. Claude Cheysson
10. Felipe González
11. Vladímir Putin
12. Tony Blair
13. Kofi Annan
14. José Luis Rodríguez Zapatero
15. Louise Arbour
16. Fidel Castro
17. Vicente Fox
18. Islom Karimov
19. Pasqual Maragall
20. Shimon Peres

### Segunda parte

#### Una mirada al futuro

1. La sociedad de la inteligencia
2. La hora de la nueva arquitectura política
3. Evolución por grandes zonas geográficas
4. El factor estratégico
5. La responsabilidad hacia el futuro



**PODER Y FUTURO** Veinte líderes mundiales y el mañana  
**Juan Antonio March**

Páginas: 208

PVP 18 €

ISBN: 978-84-16372-58-4

Editorial: **Libros de Vanguardia**