



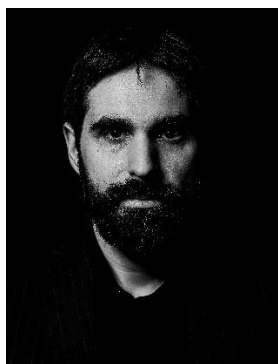
**Todas las cosas de este y el otro mundo
están conectadas por hilos invisibles.**

LENGUA DE PÁJAROS Víctor Sellés

Durante miles de años, los druidas han trabajado para reparar las fracturas que nos comunican con el Mundo Borroso y mantener a raya a las criaturas que habitan al otro lado. Desafortunadamente, sus intentos no siempre han surtido efecto.

Víctor Sellés nos presenta una novela de iniciación a caballo entre la fantasía y el terror en la que las antiguas tradiciones mágicas y los cuentos de hadas cobran vida para proteger al mundo de una dimensión que, por embelesadora que pueda parecer, es mejor que permanezca oculta.

Abel nunca ha entendido por qué su madre lo mira como si no fuera su hijo, como si no perteneciera a este mundo. Con la ayuda de su amiga Tania, deberá enfrentarse al misterio de su origen y adentrarse en el Mundo Borroso, cuyos moradores amenazan la aparente tranquilidad de Arbientes, un pequeño pueblo gallego que esconde más secretos de los que sus lugareños imaginan. Cuando ambas dimensiones comiencen a colisionar, cerrar el portal que las separa estará en manos de los misteriosos personajes que vigilan este extraño universo.



Víctor Sellés (Madrid, 1985) es licenciado en Historia por la Universidad Autónoma de Madrid. Con un perfil enormemente ecléctico, este escritor ha trabajado también como librero y paleontólogo, ha sido profesor de escritura creativa en Ateneo Literario y ponente invitado para impartir clases de narrativa transmedia en la Universidad de Hull (Reino Unido).

Sus narraciones le han valido ser ganador del III Concurso Internacional de Relato Bruma Negra con «Día libre», ser seleccionado en el premio Cosecha Eñe 2016 con «Rojo escarlata» y obtener el premio colectivo Guillermo de Baskerville 2017 por la antología Dark Fantasies en la que participó con el relato «Antemusa Bar & Club». También ha escrito novelas en inglés bajo el seudónimo Terry Graves. **Lengua de pájaros** es la primera novela que publica en España.

Lengua de pájaros, Víctor Sellés

352 páginas | ISBN 978-84-121654-3-2 | PVP 18,90 €

[Obscura Editorial](#)