

**PREMIO Feel Good®**



**Conscientes de que el mañana es una frontera difusa  
y que la ilusión solo puede vivirse en el presente,  
los protagonistas de esta novela no planearán su vida, la vivirán.**

# Las vidas que te prometí

Susana Rizo

**PREMIO Feel Good®**

En una peculiar residencia para la tercera edad se instala una guardería, en la que pequeños y ancianos comparten unas horas al día. A través de la convivencia, los residentes vivirán momentos que despertarán en ellos emociones dormidas. Allí se conocen Ingrid y Max, una anciana entrañable y un chico de cinco años sensible y creativo. A pesar de la edad que los separa, la relación entre los dos se irá intensificando; compartirán confidencias y aprenderán el uno del otro.

**Las vidas que te prometí**, obra ganadora de la cuarta edición del **Premio Feel Good™**, es un homenaje a las personas mayores, así como una reflexión optimista sobre el final de la vida, un momento tan importante como el principio. Conscientes de que el mañana es una frontera difusa y que la ilusión solo puede vivirse en el presente, los protagonistas de esta novela no planearán su vida, la vivirán

## Nada volverá a ser igual en El Hogar tras la llegada de los niños...



**Susana Rizo** (Barcelona, 1972) es licenciada en Historia del Arte y en Biblioteconomía y Documentación por la Universitat de Barcelona.

Ha sido guía en museos de arte contemporáneo y precolombino, y desde hace 20 años trabaja para la Red de Bibliotecas Municipales de Barcelona. Forma parte del equipo de colaboradores de la página web de literatura Zenda. **Las vidas que te prometí** es su primera novela.

*“Tal vez una de las mayores aniquiladoras de la felicidad sea la soledad, y cuando se llega al final del camino es mucho más difícil convivir con ese desamparo. Nuestra sociedad occidental, afanosa por mantener el bienestar, trata, paradójicamente, de disfrazar u ocultar esa realidad que es la vejez.*

*Por esa razón decidí emprender la escritura de este libro, y el impulso definitivo me lo dio un proyecto que estaba llevándose a cabo en una residencia de Estados Unidos, en la que se instaló una guardería para que niños y ancianos convivieran. Existe un maravilloso documental llamado **Presente Perfecto**, realizado por Evan Briggs, que testimonia esa novedosa y positiva experiencia.*

*Muchos mayores experimentan soledad. Olvido. Yo me rebelaba contra aquello y contra esa especie de rechazo de nuestra sociedad hacia lo que es natural: la decadencia, y la pérdida de las cosas (tanto a nivel mental, como físico). Es fácil observar esa tristeza en algunas personas anónimas, y no anónimas.*

*Escribí **Las vidas que te prometí** porque la vida es así; envejecemos, morimos. Quería mostrar cómo era posible iniciar algo, sin importar la edad, y quería reflexionar sobre lo que es el paso del tiempo y la felicidad. El que es feliz no es siempre el que lo tiene fácil, sino el que ha aprendido a superar lo difícil.*

*El libro es una reflexión sobre la importancia de un regreso a una vida lenta, porque al final las cuentas a ajustar son solo con uno mismo y la prisa por llegar solo te ha hecho llegar más rápido, perdiéndote en muchos casos lo que hay justo en la mitad del camino.*

*Escribí la novela porque estaba dentro de mí, y, simplemente, tenía que salir. Es una obra dedicada a todos nuestros mayores, que son nuestro pasado, presente, y futuro.” **Susana Rizo***

La anciana mira con determinación la cuartilla en blanco que tiene ante sí. Fuerza el trazo hasta conseguir enderezar la caligrafía para evitar desvelar su incipiente temblor. Lo que se ha propuesto es lo más importante que va a hacer en su vida, justo cuando creía que ya todo estaba concluido.

A veces le parece como si los pensamientos se deshilacharan, incapaces de hilvanar una sola frase. Ingrid no puede permitirse esa dispersión. No ahora. Necesita tener de su parte la serenidad y controlar esas emociones que le restan razón. No debe esperar a que sus profundas heridas se mitiguen con el tiempo. Hace mucho que este dejó de ser su aliado, y ahora, en el ocaso, es cuando toma conciencia de que no existe ningún control sobre ese eterno movimiento que se llama vida ni sobre sus acontecimientos. Queda resignarse o construir, aunque sea sobre ruinas.

Con esfuerzo se levanta de su silla y se dirige hacia el ventanal. Tras las lluvias, los amaneceres solían ser silenciosos y placenteros. Hoy va a ser uno de esos días claros y

luminosos. Tiene un nudo en el estómago, el mismo que no la ha dejado dormir en toda la noche. Pero no va a permitir que la desolación la lleve por caminos ya conocidos y estériles.

Este día, esta luz otoñal..., ¿no debería acaso premiarla con un último regalo? Ella lo merece. Max lo merece.

Le había hecho una promesa a su amigo, y pensaba cumplirla. Ese niño le enseñó que todavía existían lugares sin estrenar en un corazón viejo como el suyo.

Todo tendría que ser posible hoy.

Ingrid se sienta de nuevo, con aceptación y entereza, y sigue escribiendo.

«La curiosidad vivía en su mirada.»

Tacha y empieza de nuevo. Se resiste a hacerlo en pasado.

«La curiosidad vive en su mirada...»

*“Mi libro es un homenaje a las personas mayores. Quiero darles esperanza. Y quiero que la gente joven, cuando lo lea, se acuerde de sus abuelos y los saque a cenar, como hacía yo con mi abuela. Porque lo que más duele de la vejez es la soledad, la falta de amor y de contacto.”* **Susana Rizo**

## **PREMIO Feel Good®**

Vivimos en un mundo donde existe demasiado pesimismo, y ha llegado el momento de cambiar la situación. Por eso, **Plataforma Editorial** y la **Obra Social “La Caixa”** ponen en marcha el **PREMIO FEEL GOOD**, un certamen literario cuyo fin es impulsar el optimismo entre escritores y lectores, a partir de historias con autenticidad y sentido que transmitan alegría y bienestar, que contagien ideas positivas y que sobre todo ayuden a ser más fuertes, más sanos y más felices.

El **PREMIO FEEL GOOD** tiene una dotación económica de 5.000 € que asume íntegramente la **Obra Social “La Caixa”** e incluye la publicación de la obra.

Los ganadores de las anteriores ediciones fueron **Paco Moreno**, con *Mi lugar en el mundo* (1º ed.), **Boris Matijas**, con *Cuenta siempre contigo* (2º ed.) y **Mari Ros Rosado, Juan Manuel Aznárez y Sergio Aznarez**, con *La sonrisa verdadera* (3º ed.).

**Susana Rizo**, ganadora de la 4ª edición del **PREMIO FEEL GOOD** ha declarado: *“Este reconocimiento que es un absoluto acicate para seguir adelante, porque alguien más ha creído en lo que he construido. Me enorgullece especialmente por los valores que precisamente promueve Plataforma Editorial.*

*El Premio es algo que me ayuda a decirme: sigue trabajando. Disfrútalo, pero cada nuevo trabajo se inicia de cero. Escribir es una necesidad y una pasión en la que intento aprender, consciente de que me queda mucho por hacer.”*



### **Las vidas que te prometí, Susana Rizo**

Páginas: 200

PVP 17 €

ISBN: 978-84-17622-02-2

**Ebook**

PVP 8,49 € || ISBN: 978-84-17622-03-9

Editorial: [Plataforma Editorial](https://www.plataformaeditorial.com)