

HISTÒRIA D'UN CRIT

Joan BonaNit

Pròleg de **Carles Puigdemont**

Epíleg de **Blanca Bragulat i Meritxell Lluís**

"L'acció de Joan Porras a Lledoners s'ha convertit en un dels mantres més representatius de l'època que ens toca viure. I em costa que el seu crit diari és molt important en el dia a dia dels presos."

Jordi Puig i Ferrer, Direcció editorial, **Comanegra**

La deriva repressiva del poder espanyol contra el moviment independentista ha generat moltes formes imaginatives de resistència pacífica. També ha forjat alguns símbols nous, a vegades personificats en ciutadans anònims que responen com poden a la impotència de veure els seus líders empresonats o exiliats i tants com-panys de militància amenaçats. Un dels més importants és **Joan BonaNit** i la seva acció diària a la presó de Lledoners, que persisteix sense defalliment. **Aquesta és la seva història.**

*"El 4 de juliol del 2018 va començar la meua història, la història d'en Joan BonaNit, la **Història d'un crit**.*

*Avui, després d'un any i mig de treball, anunciem amb molta il·lusió la sortida del llibre **Història d'un crit**. Un llibre que neix de la necessitat de posar negre sobre blanc un seguit d'anècdotes, moments, sentiments, emocions i inquietuds que hem anat passant durant totes aquestes llargues nits. I sobretot, perquè d'una manera molt diferent, volem seguir mantenint viu l'activisme de Lledoners, la lluita de persistència i solidaritat forjada en aquests quasi dos anys.*

***Història d'un crit** explica com ha anat evolucionat el BonaNit, com han estat els nostres sentiments i pensaments en aquest viatge i també es resolen preguntes que han anat sorgint durant tot aquest temps. Quan va començar el BonaNit? Per què? Què ha passat durant aquest temps?*

*Perquè publicar **Història d'un crit**? Perquè us vull explicar la meua història de primera mà, amb pèls i senyals."*

Joan Porras – Joan BonaNit

“El poble mai falla, ni es rendeix ni calla’. En Joan ha dignificat aquesta afirmació curulla de valors democràtics i ho ha fet des de la senzillesa, sense cap pretensió, sense personalismes, sempre acompanyat de familiars i amics, empès per la necessitat de posar veu al sentiment d’un país que en els darrers dos anys ha viscut instants de compromís i d’orgull, ha patit tristeses i angouxa i, tanmateix, ha mostrat perseverança i esperança.

Des de la teva soca del Pla a tres quarts de nou del vespre t’han escoltat els presos i t’hem sentit tots nosaltres. Només et puc reiterar el meu agraïment per com-partir la teva humanitat.”

Carles Puigdemont i Casamajó

“Pocs dies després que els presos polítics arribessin a la presó de Lledoners, algú ens va dir que hi havia un noi que cada dia anava a l’esplanada que hi ha al darrere de la presó, els cridava un per un i els desitjava «bona nit». A nosaltres ens va sobtar molt i, fins i tot pensàvem que allò era tan sols un gest que no duraria gaire temps.

Quan el vàrem conèixer, ens va dir que ho feia per un sentiment d’amor i d’efecte cap a ells amb l’objectiu que els presos no se sentissin mai sols i que sabessin que cada dia pensem en ells. [...]

Només podem acabar aquest escrit amb un sol mot; un mot, però, ple de moltes coses i molts sentiments: gràcies, gràcies i moltes gràcies, Joan.”

Meritxell Lluís i Blanca Bragulat

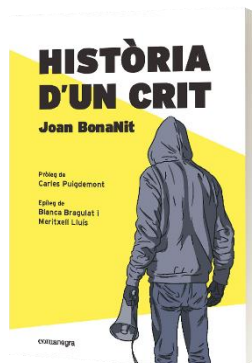
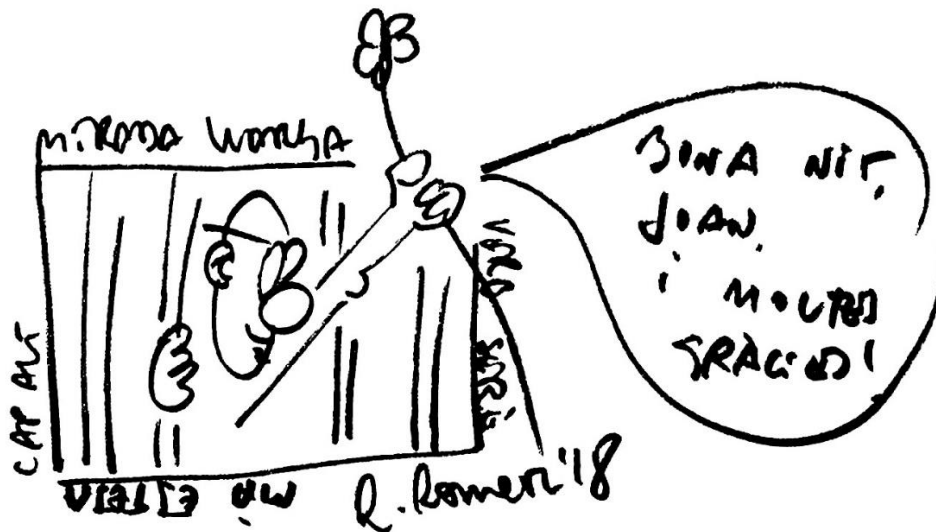


“Cada clam a favor de la llibertat, cada nota dels vostres cants, cada llum que heu obert dels vostres mòbils per mostrar-nos que hi éreu presents, cada “Bona nit” que ens heu fet arribar, ens ha fet més forts, ha fet que ens sentíssim lliures.”

Jordi Sànchez

"No us podeu imaginar com reconforta veure la llum dels vostres telèfons mòbils quan pugem a la segona planta, a la galeria de les cel·les, i ens diem adéu. És un moment molt bonic i ple de tendresa."

Jordi Cuixart



HISTÒRIA D'UN CRIT

Joan BonaNit

Pròleg de **Carles Puigdemont**

Epíleg de **Blanca Bragulat i Meritxell Lluís**

PVP 15,00 €

Pàgines: 152

ISBN 978-84-18022-35-7

Editorial Comanegra

U