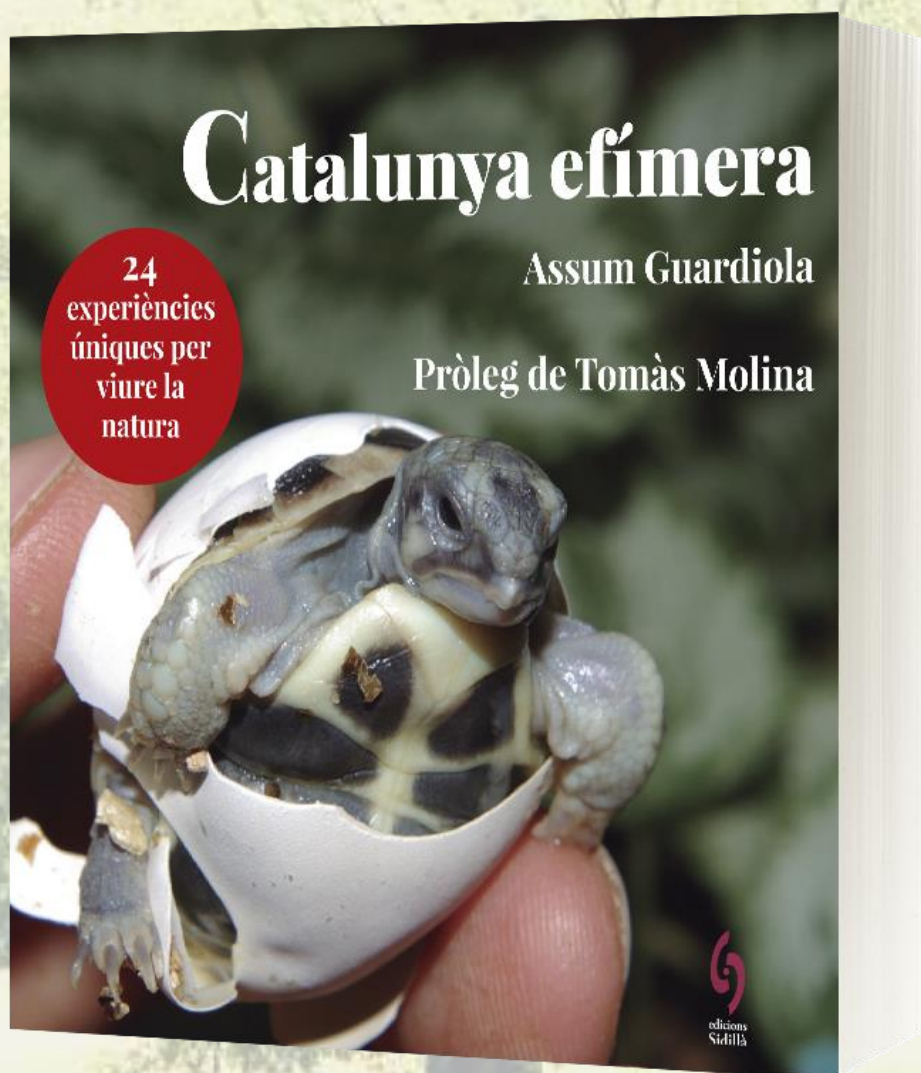




edicions
Sidillà



"Catalunya efímera, és, al mateix temps, una font d'informació, una trobada entre amics i una passejada pel camp."

Tomàs Molina



edicions
Sidilà

La geografia catalana ofereix una gran riquesa i diversitat de paisatges i hi ha encara, malgrat la urbanització creixent, molts espais d'una bellesa natural sorprenent, difícil de creure. A més, en determinats moments de l'any, en alguns d'aquests paisatges, hi passen coses excepcionals, ben dignes d'una visita.

A **Catalunya efímera**, Assum Guardiola ens presenta vint-i-quatre entorns naturals que ens permeten viure experiències úniques. N'ha parlat amb persones que viuen en aquest entorn, gent que coneix molt bé el seu territori.

En aquest llibre trobareu el naixement de les tortugues a l'Albera, la florida efímera del bàlec a la Cerdanya, l'esclat del safrà a la Baixa Segarra, l'anellament dels flamencs al delta de l'Ebre, l'arribada de les aus de pas al delta de la Tordera o de les balenes a les costes del Garraf, els mars de boira que s'escampen per la comarca d'Osona, la inquietant brama del cérvol al Boumort, la sortida del sol a l'enforcadura del Pedraforca o els paisatges entapissats de pètals de flors a la Ribera d'Ebre.

Vint-i-quatre possibilitats d'excursions molt ben triades, per fer en dies únics a paisatges també únics, que no us heu de perdre.



Fragment del pròleg

La natura sempre té la meravellosa capacitat de sorprendre'ns.

Tant se val que any rere any els fenòmens naturals es repeteixin, és igual que dia rere dia torni a sortir el Sol o que s'amagui la Lluna, la natura té la capacitat de sorprendre'ns sempre.

Jo soc urbanita, he nascut en una ciutat i hi he viscut sempre, i potser per això la natura

em fascina, però encara m'emociona més descobrir que persones que han viscut sempre prop d'un paisatge natural s'emocionen fins a vessar llàgrimes per un paisatge florit o en el moment màgic de sentir un ocell que torna després de l'hivern.

Sempre he pensat que mirar obre la ment. Mirar amunt desperta la curiositat, mirar en detall fa venir ganes de saber. Obrir els ulls al que ens envolta, ens fa més respectuosos i al mateix temps més permeables al que passa al nostre entorn.

Avui veiem tantes coses que moltes vegades deixem de mirar-les.

Sovint ens insensibilitzem davant les coses, davant les persones o davant dels paisatges que ens envolten. I encara ens insensibilitzem més davant les necessitats de la gent o dels paisatges. A vegades ens cal un al·licient o una excusa que en ajudi a tornar a descobrir aquelles coses, aquella gent, aquells paisatges que hem deixat de mirar. [...]

Aquest llibre ens ajuda a optar per tenir una actitud activa amb la natura i el paisatge. Així el protegirem.

*Aquest llibre ens ajuda a moltes coses, però sobretot ens ajuda a gaudir amb coneixement d'aquelles coses petites i efímeres que passen desapercebudes per la majoria, però que són moments que resten eterns en el fons dels nostres ulls i que podrem reviure cada vegada que agafem Catalunya efímera de la prestatgeria i que obrim aquest llibre. **Tomàs Molina***

Assum Guardiola i Pujol va néixer el 1973 a Mata, al Pla de l'Estany, actualment viu a Salt. Llicenciada en Filologia Catalana per la Universitat de Girona i formada en Escriptura Creativa per l'Escola d'Escriptura de l'Ateneu Barcelonès. La seva vida sempre ha estat relacionada amb els llibres, la literatura i l'escriptura. Va ser llibretera durant molts anys i ha engegat dos projectes propis: Factoria de Lletres, dedicat a les formacions en escriptura creativa i a la dinamització de clubs de lectura, i La Mecànica del Canvi, dedicat a les formacions en habilitats per a la vida i per a la gestió emocional. Actualment està escrivint la seva primera novel·la.

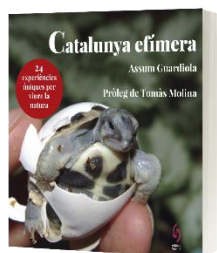


Aquests vint-i-quatre fenòmens efímers estacionals, relacionats amb la natura, han estat triats seguint el batec del cor, aquest impuls d'intuïció, d'amor i de veritat que ens mena cap a una direcció determinada. Però, com sempre passa quan proposes una llista concreta d'algun camp determinat, em quedarà la recança de tots aquells fenòmens que, per un motiu o altre, no han acabat sortint.

Assum Guardiola

Sumari

- Pròleg de Tomàs Molina
- Mirar el detall. Assum Guardiola
- Les orquídiades de la Vall d'en Bas. Petites joies en un paisatge únic. La Garrotxa
- La Ribera en rosa i blanc. La Ribera d'Ebre
- Balenes a la vista! El Garraf
- Petit país groc. La Selva
- Ocells de pas a la desembocadura de la Tordera. El Maresme
- L'eclosió dels triops al clot d'Espolla. Des de sempre fins a l'eternitat. El Pla de l'Estany
- Esclat de vida. Tortugues a l'Albera. L'Alt Empordà
- El brunzit de les abelles. A la recerca de la flor del taronger. El Baix Ebre
- El cromatisme dels camps de cereals. La Segarra
- La llum de les estrelles en el cel més fosc. La Noguera
- La primavera més efímera. A la recerca del bàlec. Cerdanya
- Aigua i flors alpines a les valls després del desgel. Val d'Aran · L'Alta Ribagorça
- El temps de les cireres. El Baix Llobregat
- Pelar el suro, ofici, paisatge i història a les Gavarres. El Baix Empordà
- Un paisatge de regadiu i secà. El Pla d'Urgell. L'Urgell
- Va de vinyes, de préssecs i de l'elogi de la lentitud. L'Alt Penedès
- Anellament de cries de flamencs al delta de l'Ebre. El Montsià
- L'enforcadura del Pedraforca. Corona d'or irradiant la flama. El Berguedà
- Colors de tardor, boira i mar de núvols al santuari de Bellmunt. Osona
- Esclat lila. La recuperació del safrà. La Baixa Segarra
- Crits de reclam a la reserva de Boumort. La brama del cérvol. El Pallars Jussà
- Ceps d'aram. El Priorat
- Vida a l'estepa. Les Garrigues
- La geometria de les vinyes i el paisatge mediterrani al tombant de l'hivern. L'Alt Camp



Catalunya efímera

Assum Guardiola

ISBN 978-849492-81-4-7

Pàgines: 250

PVP 20,00 €

Edicions Sidilà