



**CATCON**  
**2018**

**VILANOVA I LA GELTRÚ**  
**24 i 25 DE NOUVEMBRE DE 2018**

Organització:



Amb el suport de:



## Dossier de premsa

---

# CATCON 2018, II Convenció de Ciència-Ficció i Fantasia

- **Joan-Lluís Lluís i Elia Barceló són els convidats d'honor**
- **Participaran en els actes els escriptors, traductors i editors més representatius d'aquests gèneres**

La Societat Catalana de Ciència-Ficció i Fantasia (SCCFF) organitza la 2a edició de la CATCON, la Convenció de Ciència-Ficció i Fantasia dels territoris de parla catalana. Els actes de la convenció es duran a terme els dies 24 i 25 de novembre a l'Auditori Eduard Toldrà de Vilanova i la Geltrú.

Els convidats d'honor d'aquest any són l'escriptor rossellonenc Joan-Lluís Lluís, en representació de les lletres catalanes i l'escriptora resident a Innsbruck Elia Barcelona, com a exponent de la ciència ficció que es conrea en altres idiomes.

La CATCON té per objectiu oferir un punt de trobada entres els diferents agents d'aquest gènere literari: autors i traductors que conreen aquest gènere, editorials, bloguers, booktubers i afeccionats en general.

Entre les conferències i taules rodones de la convenció destaca l'homenatge a l'escriptora Rosa Fabregat, la gran dama de la ciència-ficció catalana. Altres temes que centraran els debats són la Robosexualitat, a cura de Sara Martín, i l'obra de Mary Shelley a càrrec de Ricard Ruiz Garzón.

L'esdeveniment s'afegeix també a la celebració de l'Any Pedrolo amb la sessió "Pedrolo i el gènere fantàstic" amb la participació de la comissaria Anna Maria Villalonga; Antoni Munné-Jordà i Anna Moreno Bedmar.

En el marc de la convenció tindrà lloc el X lliurament dels Premis Ictineu.

La CATCON té el suport de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú, del Departament de Cultura, mitjançant la Institució de les Lletres Catalanes, i de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana (AELC).

Per assistir a l'esdeveniment cal formalitzar la inscripció mitjançant el web [www.catcon.cat](http://www.catcon.cat), on hi es va actualitzant tota la informació de l'esdeveniment.

Per a acreditacions de premsa, cal fer arribar un correu a l'adreça [info@sccff.cat](mailto:info@sccff.cat).

## Antecedents

La I edició de la CATCON va tenir lloc els dies 25 i 26 novembre de 2017. Es van dur a terme 12 taules rodones, a càrrec de 25 ponents; es van presentar 12 llibres i s'hi van poder visitar 2 exposicions. La convenció va tenir l'assistència de 123 persones procedents de 41 localitats dels territoris de parla catalana.

La CATCON té com a precedent el "I Encontre de ciència-ficció en llengua catalana", organitzat per la Secció de Ciència-Ficció de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana (AELC) el 1997. Un dels fruits d'aquell encontre va ser el naixement de la Societat Catalana de Ciència-Ficció i Fantasia l'11 d'octubre de 1997 amb l'objectiu de "Normalitzar la ciència-ficció en l'àmbit de la llengua catalana i normalitzar la llengua catalana en l'àmbit de la ciència-ficció".

L'any 2016, la SCCFF va col·laborar en l'organització a Barcelona de l'Eurocon 2016 (convenció anual de la ciència-ficció europea que se celebra des de l'any 1972 en diferents ciutats europees). L'activitat va incloure un *track* català integrat per conferències, activitats acadèmiques i taules rodones a càrrec d'autors, traductors, editors i associacions professionals.

### Joan-Lluís Lluís (Perpinyà, 1963)

Llicenciat en història de l'art a la Universitat Paul-Valéry de Montpeller, treballa a la Casa de la Generalitat a Perpinyà. És autor de les novel·les *Els ulls de sorra* (1993), *Vagons robats* (1996), *Cirera* (1997) i *El crim de l'escriptor cansat* (2000). Amb *El dia de l'ós* (2004) obté el Premi Joan Crexells i, amb *Aiguafang* (2009), el Premi Crítica Serra d'Or de novel·la. Per *Les cròniques del déu coix* (2014), il·lustrada per Perico Pastor, guanya el Premi Lletra d'Or. El 2016 publica *El navegant*, i el 2017 rep el Premi Sant Jordi amb la novel·la *Jo soc aquell que va matar Franco*.

Com a membre del col·lectiu literari Emili Xatard, publica l'obra col·lectiva *Perpinyhard* (1995). També és autor dels títols *Conversa amb el meu gos sobre França i els francesos* (2003, Premi Joan Coromines), *Pascal Comelade i Arsène Lupin. Les proves irrefutables d'una enginyosa mistificació* (2005), *Diccionari dels llocs imaginaris dels Països Catalans* (2006), *Xocolata desfeta* (2010) i *A cremallengua* (2009).

Ha traduït del francès i de l'occità i té obres traduïdes al francès i a l'euscar. *A Lletres de batalla* (2014) també realitza l'adaptació del català medieval al català modern de textos de Joanot Martorell i Joan de Montpalau.

**Elia Barceló** (Elda, 1957)

Va estudiar Filologia Anglogermànica a la Universitat de València (1979) i Filologia Hispànica a la Universitat d'Alacant (1981). Es va doctorar en literatura hispànica per la Universitat d'Innsbruck, Àustria (1995).

Ha rebut els premis EDEBÉ de literatura juvenil (1997), el Premi Internacional de novel·la curta de ciència ficció de la Universitat Politècnica de Catalunya (1994) i el Premi Ignotus de relat fantàstic de l'Associació Espanyola de Fantasia i Ciència Ficció (1991).

Considerada una de les escriptores de ciència- ficció més importants en llengua castellana és autora, entre altres, de les obres El mundo de Yarek (Premi Internacional de Ciència-Ficció de la UPC 1993), El vuelo del hipogrif (2002), El secreto del orfebre (2003), Cordeluna (Premi Edebé de Literatura Infantil i Juvenil 2007), Corazón de Tango (2007), El almacén de las palabras terribles (2007), Las largas sombras (2009). Alguns relats seus han estat recollits en antologies com Perturbaciones. Antología del relato fantástico español actual (2009) i Bleak House Inn. Diez huéspedes en casa de Dickens (2012). Anima Mundi: hijos del clan rojo (2013), la seva darrera obra, és l'inici d'una nova trilogia fantàstica.

La seva obra ha estat traduïda al francès, l'italià, el català i l'esperanto.

Des de 1981 viu a Innsbruck, on treballa com a professora de literatura hispànica, estilística i literatura creativa.

## Programa d'activitats:

### Dissabte 24

10:00 – 10:15 Benvinguda

10:15 – 11:00 Les traduccions perdudes de la CF (Miquel Codony i Edgar Cotes)

11:00 – 11:50 Somien els xais amb música elèctrica? (Oriol Serrano)

12:00 – 12:50 “El sexe i el robot humaniforme: Entre la ciència-ficció i la robosexualitat” (Sara Martín)

13:00 – 13:50 “Autoedició per editors” (Lluís Salart, amb la presència de Pau Varela, Caryanna Reuven, Aleix i Arnau Ortuño i Jaume Valor)

Pausa

15:30 – 16:00 Presentacions llibres

16:00 – 16:50 El punt de vista femení en la Ciència-Ficció i la fantasia. Taula rodona. (Elia Barceló, Rosa Fabregat, Montserrat Galícia, Teresa López-Pellisa i Carme Torras. Conduït per Karen Madrid)

17:00 – 17:50 “Manuel de Pedrolo i el gènere fantàstic” (Antoni Munné-Jordà, Anna Moreno-Bedmar, Anna Maria Villalonga)

18:00 – 18:50 Homenatge a Mary Shelley (Ricard Ruiz & Teresa López-Pellisa)

19:00 – 20:00 Entrevista a Joan-Lluís Lluís (Per Miquel Codony)

21:30 Sopar de gala

23:00 Lliurament dels Premis Ictineu (Es podrà accedir al lliurament de premis sense assistir obligatòriament al sopar).

### Diumenge 25

10:00 – 10:50 Reunió anual de socis de la SCCFF / Presentacions de llibres en paral·lel

11:00 – 11:50 Traducció i subtitulació a “Joc de trons” (Pep Burillo)

12:00 – 12:50 Entrevista a Elia Barceló (Per Ricard Ruiz)

13:00 – 13:50 Taula rodona “La influència de la mitologia en la il·lustració del fantàstic” (Zoraida Zaido, Sílvia Estall i Txell Ozcáriz. Modera: Alícia Gili)

## Activitats en vestíbuls i espais comuns

Al llarg de la CATCON hi haurà un espai per a llibreries i editorials. També hi haurà signatures de llibres.

També es podrà visitar l'exposició “Pedrolo. Més enllà dels límits. L'exposició recorre tot l'univers de Pedrolo, tant des del punt de vista biogràfic com literari. Es presenta l'ampli univers pedrolià, tant en la seva dimensió biogràfica com literària. S'explicita la relació de l'autor segarrenc amb el concepte de límit i, per

extensió, amb la de llibertat. Pedrolo escriu en un afany enorme de capturar l'inefable, d'esdevenir un "fenomenòleg", per tal de bastir el seu complex corpus literari, multiforme en temes i estils, però alhora global, de gran coherència i sovint censurat. La negació de qualsevol cotilla el mena a traspassar els límits per fer-nos reflexionar i situar la literatura catalana a l'alçada de qualsevol gran literatura. Pedrolo fou un avançat al seu temps. Produïda per la Institució de les Lletres Catalanes.

### **Lliurament dels Premis Ictineu**

La SCCFF convoca anualment el Premi Ictineu, el guardó que reconeix la millor literatura de ciència-ficció i fantasia publicada l'any anterior. Es lliura en 6 categories.

- Millor novel·la original en català
- Millor relat original en català
- Millor novel·la traduïda al català
- Millor relat traduït al català
- Millor antologia fantàstica en català
- Millor il·lustració d'una obra fantàstica

És un premi que combina el vot popular, que compta com un 50% per al resultat final. L'altre 50% del vot l'aporta un jurat escollit per a cada categoria.

### **Activitats paral·leles**

Amb motiu de la CATCON - II<sup>a</sup> Convenció Catalana de Ciència-ficció i Fantasia i l'Any Manuel de Pedrolo l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú amb la col·laboració de la SCCFF i diverses entitats del municipi organitzen activitats paral·leles.

\* Del 5 al 23 de novembre a la biblioteca Armand Cardona Torrandell. Exposició "Pedrolo. Més enllà dels límits. L'exposició recorre tot l'univers de Pedrolo, tant des del punt de vista biogràfic com literari. Es presenta l'ampli univers pedrolià, tant en la seva dimensió biogràfica com literària.

\* Dissabte 10 de novembre de les 17 a les 20h a la biblioteca Joan Oliva i Milà. JOCS DE TAULA FAMILIARS. Jugar i jugar sense parar. Vine a passar una tarda amb la família a la Biblioteca, un lloc de trobada on provaràs jocs de taula de nova generació per col·laborar, competir, imaginar i riure. Un món nou per descobrir: Dino Race, Dixit, Unicornio destello i mooolts més. Els infants hauran d'anar acompanyats d'un adult. Amb motiu de la CATCON - II<sup>a</sup> Convenció Catalana de Ciència-ficció i Fantasia - 24 i 25 de novembre. En col·laboració amb l'associació juvenil La Crida i Xavi Socías. Col·labora: Regidoria de Joventut.

\* Dimecres 14 de novembre a les 17.30h a la biblioteca Armand Cardona



Torrandell. TROBADA LITERÀRIA AMB: Antoni Munné-Jordà. Es comentarà el llibre Introducció a l'ombra de Manuel de Pedrolo en format conferència/col·loqui. Pels assistents que ho vulguin la Biblioteca facilitarà prèviament el préstec del llibre. Places limitades. Inscripció prèvia a la Biblioteca a partir del 17 d'octubre.

\* Dissabte 17 de novembre de les 17 a les 20h a la biblioteca Armand Cardona Torrandell. JOCS DE TAULA FAMILIARS I PER A JOVES. Jugar i jugar sense parar. Vine a passar una tarda a la Biblioteca, un lloc de trobada on provaràs jocs de taula de nova generació per col·laborar, competir, imaginar i riure. Un món nou per descobrir: Ticket to Mars, Mechainlou, Dixit, Magic Maze, Zombies, Dungeons and Dragons... i moooooolts més. Els infants hauran d'anar acompanyats d'un adult. Amb motiu de la CATCON - II<sup>a</sup> Convenció Catalana de Ciència-ficció i Fantasia - 24 i 25 de novembre. En col·laboració amb l'associació juvenil La Crida i Xavi Socías. Col·labora: regidoria de Joventut.

\* Dimarts 20 de novembre a les 20.30h al Teatre Principal. PROJECCIÓ I CINEFÒRUM: Segon origen. Del director Bigas Luna. A càrrec de Sergi Lòpez, actor i membre del repartiment, i Jaume Felipe, bibliotecari especialitzat en cinema i fan de ciència-ficció. Pel·lícula basada en la novel·la Mecanoscrit de segon origen de Manuel de Pedrolo. Amb motiu de la CATCON - II<sup>a</sup> Convenció Catalana de Ciència-ficció i Fantasia i l'Any Manuel de Pedrolo. Organitza: Cineclub Sala1

\* Divendres 23 de novembre a les 18.30h a la biblioteca Armand Cardona Torrandell. TROBADA AMB L'ESCRITORA: Elia Barceló. Presentació a càrrec de Victòria Ortiz, conductora del club de ciència-ficció de la Biblioteca. L'escriptora ha estat guardonada amb diversos premis relacionats amb literatura fantàstica i de ciència ficció. A la trobada es comentarà el llibre Hijos del clan rojo. En col·laboració amb la CATCON - II<sup>a</sup> Convenció Catalana de Ciència-ficció i Fantasia.

\* Dissabte 24 de novembre a les 12h a la biblioteca Armand Cardona Torrandell. HORA DEL CONTE: Max i els superherois. A càrrec de Montse Panero, actriu. Al Max el fascinen tots els superherois, però en té un de preferit. En realitat, es tracta d'una superheroïna: Megapower! Ella és valenta, pot programar computadores i desactivar bombes, té ultravisió i una força descomunal... Però el millor de tot és que Megapower és diferent dels altres superherois, i el Max sap molt bé per què. Amb motiu de la CATCON - II<sup>a</sup> Convenció Catalana de Ciència-ficció i Fantasia - 24 i 25 de novembre.

Barcelona, novembre de 2018