



*“Amb Beneïda sigui la serp, la Sònia ha sortit a regalar-nos a tots una katana poderosíssima de paper escrit per aprendre a defensar-nos: amb les seves reflexions fetes des de la pròpia experiència, ens dona arguments i poder. Des de la seva columna a La Directa, ella, poeta i lingüista, ens transmet des de la ciència de les paraules el seu compromís amb la vida.”* Marta Pérez i Sierra \_ Núvol

Aquest llibre és un recull de quaranta quatre articles escrits per **Sònia Moll** al llarg de tres anys al setmanari digital *La Directa*. L'autora els ha seleccionat i ordenat en tres seccions: *Les dones ho van dir*, *Diumenges amb el pare* i *Un oceà dins nostre*.

Els articles repassen l'actualitat quotidiana des d'una mirada compromesa amb la lluita col·lectiva de les dones pels espais de llibertat personal, social i política. Temes com les cures a les persones grans, les cures a les persones que curen, les moltes i variades violències masclistes, la lesbofòbia o la gordofòbia, la rigidesa de pensament, la fragilitat dels éssers humans que fugen de les guerres, que estan malalts o que curen els familiars, res no escapa a la seva anàlisi, feta sempre des del cor i des del cap amb honestedat, valentia, contundència i poesia, sempre des de la premissa feminista que allò personal és alhora polític.

Perquè, a més, la **Sònia Moll** és poeta i és des d'aquesta condició que en els articles explora el llenguatge per trobar les paraules justes que identifiquen i descriuen les ferides, les pors, les contradiccions

En aquest llibre l'obra de la **Sònia Moll** s'enriqueix i ens enriqueix, s'eixampla i ens eixampla. Com molt bé explica la periodista **Montse Santolino** al seu pròleg, els articles de la **Sònia Moll** obren finestres a l'autoafirmació, al gaudi de la vida i del propi cos i també finestres a la sororitat, la gran xarxa de complicitat que les dones construïm per ajudar-nos a canviar una societat que ens és hostil.

***Però és el vers exacte el que serà capaç de fer-nos  
travessar l'experiència i donar-li un lloc en el que som.***

*“Durant anys he esperat el dia que a La Directa sortia la columna de la Sònia Moll. Els temes que tractava sempre m'interessaven, m'interpel·laven, m'emocionaven i em feien pensar. Les seves paraules endreçaven la barreja dels meus sentiments; la seva mirada eixamplava la meua i trenava amb força els vincles de sororitat, i la seva independència i heterodòxia calmaven la meua set d'antidogmatisme. Per això vaig pensar que era important i necessari publicar un recull d'aquestes*

*columnnes -píndoles diàfanes i lúcides-, alliberar-les de l'obsolescència del digital i donar-los una nova vida sobre el paper. Perquè així podrem subratllar-les, rellegir-les, fer-les nostres i compartir-les. Perquè pol·linitzin i sacsegin tan lluny i tan profundament com sigui possible.”*

**Matilde Martínez**, editora de **Godall Edicions**

***Sóc feminista, cristiana i lesbiana sense pedigrí.  
A l'armari fins als trenta i pocs. De cos normatiu que estimo  
uns dies i rebutjo uns altres.***

**Sònia Moll Gamboa** (Barcelona, 1974) és llicenciada en Filologia Catalana. Ha treballat de correctora i editora per a diverses editorials, i també de lingüista a la Direcció General de Política Lingüística i al servei de consultes lingüístiques Optimot. Actualment és professora de català per a adults i ha impartit cursos d'escriptura creativa en diverses ocasions. Alguns dels seus poemes han estat traduïts al francès, l'alemany, el gallec, el croat i el basc.



Amb *Non si male nunc* (2008), el seu primer llibre de poemes, va rebre el V Premi de Poesia de Sant Celoni. El 2012 va publicar *Creixen malgrat tot les tulipes* (Premi de Narrativa 25 d'Abril de Benissa, 2013). *I Déu en algun lloc* (Cafè Central / Eumo, 2014) és el seu últim poemari, traduït al castellà i publicat en versió bilingüe per Godall Edicions (2018). És autora del blog “*La vida té vida pròpia*”. Amb la pianista Clara Peya va crear el recital *Carta blanca*, que va circular per diferents escenaris entre 2013 i 2016.

***Sóc els camins que he escollit, no els camins que he descartat.***

*“Per algú que té Un pensament de sal, un pessic de pebre (el llibre de columnnes de la Montserrat Roig) com a llibre de consulta permanent, poder disposar també dels textos de la Moll, ordenats i classificats, és un autèntic regal. Només així podem descobrir un estil, una intenció i una profunditat filosòfica i poètica*

*inasssequibles en una lectura digital o quinzenal. [...] “Beneïda sigui la serp que ens va ensenyar la desobediència” i beneïdes les desobedients com la Moll que, columna a columna, vers a vers, continuen la seva tasca. Perquè ja hem xocat massa cops contra el vidre de la peixera, i no volem que l’oceà sigui, per sempre, un somni inabastable.”*

**Montse Santolino**, periodista (del pròleg)

***Ens caldrà assumir que l’ara, mal que ens pesi, és com el temps anglès: ara trona, ara neva, ara plou i ara fa vent (i ara, ves tu quines coses, surt el sol).***



**Godall Edicions**

ISBN 978-84-948407-5-3 | Pàgines: 187 | PVP 18,00 €

**Properament edició en castellà**